

د. عمران جودي

مدخل إلى الفلسفة اليونانية

مؤلف بيداغوجي

موجه لطلبة السنة الثانية ليسانس، تخصص فلسفة عامة

دار المجدد
للطباعة والنشر



٥٧٨٢ ٩٦ ٥٦ ٨٨

هبة

د. عمران جودي



مدخل إلى

الفلسفة اليونانية

مؤلف بيداغوجي

موجه لطلبة السنة الثانية ليسانس،

تخصص فلسفة عامة

مكتبة كلية العلوم
الإنسانية والاجتماعية
قسم المقتنيات
١٤٥٠
هبة

الطبعة الأولى 2025

دار المجدد
للطباعة والنشر



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جميع الحقوق محفوظة
حقوق التأليف والطبع والتوزيع محفوظة للمؤلف

مدخل إلى الفلسفة اليونانية - كتاب بيداغوجي -

الدكتور: عمران جودي

180 صفحة.

24×16 سم.

الطبعة الأولى سنة 2025.

© المكتبة الوطنية الجزائرية 2025

الترقيم الدولي (ISBN): 978-9947-38-327-8

الايداع القانوني (DL): 2025

02 نهج حفصي الطاهر - سطيف
0540.97.40.34 / 0550.96.31.07
dar.moudjadid19@gmail.com
dar.moudjadid@gmail.com


دار المجدد
للطباعة والنشر

فهرس الموضوعات

فهرس المحتويات

2	مقدمة:
	الفصل الأول: خريف الفلسفة وبدايات التفكير اليوناني
8	أولاً: اليونان وحضارات الشرق: مصادر وإرهاصات الفلسفة اليونانية.
10	1- الأسفار والأساطير (هزبود ، هوميروس):
14	2- الديانات السريّة:
14	أ. مفهوم النحلة الأورقيّة:
15	ب. النفس عند الأورقيّة:
15	ج. الدين:
16	3- الفكر السياسي والحكماء السبعة:
18	ثانياً: خصائص الفلسفة اليونانية:
18	1- سيكولوجيّة الفرد اليوناني:
19	2- الإطار الجغرافي للفكر اليوناني:
20	3- فلسفة يونانية أم فلسفة إغريقيّة؟
23	ثالثاً: أقسام الفلسفة اليونانية:
23	1- المشكلات الكبرى في الفلسفة اليونانية:
23	أ. مشكلة تفسير الطّبيعة (المرحلة الأولى):
24	ب. قضايا الانسان (المرحلة الثانية):
24	ج. مشكلة الألوهيّة (المرحلة الثالثة):

26	2-مراحل تطور الفكر اليوناني
276	أ. المرحلة الهيلينية
28	ب. المرحلة الهيلينية
29	3-تعريف الفلسفة في العصر الهلنستي
30	رابعاً: المعجزة اليونانية
29	1-مفهوم المعجزة اليونانية
31	2-الجوانب الرئيسية للمعجزة اليونانية
31	أ. الفلسفة
31	ب. العلوم والأدب والفن
32	3-عوامل ظهور المعجزة اليونانية
33	4-المتيح الفكري
35	خامساً: الفكر الطبيعي والتفسير المادي للكون
35	1-الطبيعون الأوائل
37	2-مدارس الفلسفة اليونانية
39	أ. المدرسة الأيونية
40	ب. مدرسة الحركة والتغير
41	ج. المدرسة الفيثاغورية (497، 572) Phythagore
44	د. المدرسة الإليانية
50	3-خصائص الفلسفة الطبيعية

الفصل الثاني: ربيع الفلسفة ونضج الفكر اليوناني

53	أولاً: السفسطائية وبداية النزعة الحسية
----	--

54.....	1- ظهور الحركة السفسطائية:
55.....	2- المعرفة عند السفسطائيين:
55.....	أ. بروتاغوراس (480، 410 ق م):
57.....	ب. جورجياس (480، 375 ق م):
58.....	ثانيا: المرحلة السقراطية والنزعة الأخلاقية الصاعدة:
59.....	1-سقراط: (399-469 ق.م):
61.....	2-الرؤية الفلسفية عند سقراط:
63.....	أ. الطبعيات:
65.....	ب. فكرة الماهيات:
67.....	ثالثا: الفضيلة وممارستها في المدينة:
69.....	1-المنهج السقراطي:
72.....	رابعا: السفسطائية في مقابل السقراطية:
72.....	1-إشكالية الحسن والعقل:
74.....	2-أوجد التوافق بين الفلسفة السقراطية والسفسطائية:
76.....	3-الأخلاق:
77.....	خامسا: أفلاطون ومعرفة المثل الخالدة:
78.....	1-حياته:
81.....	2-نظرية المعرفة:
84.....	3-الفضيلة:
86.....	4-الفن:
87.....	سادسا: السياسة:

89	1- العدالة والسعادة:
90	2- الطبقات الاجتماعية:
91	3- التربية والتعليم:
91	4- مشاعية المجتمع:
92	5- نظام الرق:
93	سابعاً: الألوهية:
96	ثامناً: أرسطو والمعرفة الحسية المحايثة (384 - 322 ق.م):
96	1- حياته:
98	2- العلم والإبستمي عند أرسطو:
98	أ. مفهوم العلم عند أرسطو:
99	ب. تصنيف العلوم:
101	3- نظرية المعرفة:
104	4- الفضيلة:
106	5- السياسة:
109	6- العلوم والأدب والفن:
110	تاسعاً: من المثال المفارق إلى المحسوس المحايث (نظرة تقييمية):
110	1- الثانوية ضد الأكاديمية:
112	2- الاعتراضات الأرسطية على نظرية المثل يمكن أن تتعلق ب:
الفصل الثالث: شتاء الفلسفة ومرحلة المدارس اليونانية	
115	أولاً: النزعة الكلية:
115	1- مصادرها وممثلوها:

116	2-مبادئها:
118	ثانيا: الرواقية وأقسام الفلسفة
119	1-النشأة التاريخية للرواقية:
120	2-التفكير اليوناني قبل الرواقية:
121	3-مفهوم الرواقية:
122	4-عصور الرواقية:
122	أ. الرواقية القديمة:
122	ب. الرواقية الوسطى:
123	ج. الرواقية الحديثة:
124	ثالثا: أقسام الفلسفة:
124	1-الله والطبيعة:
126	2-المنطق:
127	3-النظرة المادية للموجودات:
129	4-الأخلاق:
110	رابعا: الأبيقورية وأخلاق اللذة:
131	1-المعرفة عند الأبيقورين:
133	2-الطبيعات:
134	3-المنطق:
136	4-الأخلاق:
137	5-النفس:
140	خامسا: الشكك واستحالة المعرفة:

141	1- مفهوم الشك:
141	2- نظرية المعرفة:
144	سادسا: الأفلاطونية المحدثة ونهاية الفكر اليوناني
146	1- مدرسة الإسكندرية: نشأتها وخصائصها العامة
147	2- فيلون الإسكندري (20 ق م، 70 م):
149	أ. الألوهية:
149	ب. اللوغوس وروح العالم:
150	3- أفلوطين (205، 270 م):
152	4- نظرية الفيض: الأقانيم الثلاثة:
152	أ. الله والنفس:
153	ب. العقل والعالم المحسوس:
156	خاتمة:
161	قائمة المصادر والمراجع:
167	فهرس المحتويات: